

Prinsessen på ærten

Tekst og musik: Valle Hansen – frit efter H.C. Andersen

Handwritten musical notation for the song 'Prinsessen på ærten'. The notation is in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of two staves. The top staff is the melody, and the bottom staff is the accompaniment. Chords are indicated above the notes: C, F, C, Dm, G7, C, F on the top staff; Am, E7, F, C, Dm, G, C on the bottom staff.

1.
En prins var besat af en plage,
han bo'de på slottet 'Paris' .
Han kunne ej finde en mage.
- Ærter og fjærter og fis!
2.
En dag banked' nogen på porten
Til slottet begribeligvis.
Det regned' med bulder og torden.
- Ærter og fjærter og fis!
3.
Og der stod en rigtig prinsesse
så våd og beskidt som en gris
med krøller og opstoppørnæse.
- Ærter og fjærter og fis!
4.
'Hvor ægte hun er må bevises',
sa' dronningen - hun var så viis.
Og her skal der slet ikke fnises!
- Ærter og fjærter og fis!
5.
I sengen hun lagde en ærte
og skyndte sig væk som en mis.
Hvad var det hun havde på hjerte?
- Ærter og fjærter og fis!
6.
- Og derpå madrasser og puder
blev stablet i snesevis.
Ja, der sku' hun ligge – i Cuder!
- Ærter og fjærter og fis!
7.
Og nattero blev der på slottet,
og lyset blev slukket præcis.
Men pigen var blevet lidt snottet.
- Ærter og fjærter og fis!
8.
'Hvordan har du sovet, min smukke?'
Sa' dronningen kølig som is.
For hun var en skrækkelig krukke.
- Ærter og fjærter og fis!
9.
'Forskrækkeligt slet!' Sagde pigen,
og ømmed' sig rimeligvis.
'Og ræk mig for Guds skyld så stigen!'
- Ærter og fjærter og fis!
10. Så nu kunne ingen benægte
- nu havde de fået bevis.
Ja, denne prinsesse var ægte.
- Ærter og fjærter og fis!
11.
Så fik da vor prins sig en *kone*,
det skrev den lokale avis.
Prinsessen fik også en krone.
- Ærter og fjærter og fis!
12.
Og ærten blev fremvist i Jelling,
på kunstkammer dér,
den kan ses.
Se, det var en rigtig fortælling.
- Ærter og fjærter og fis!